





LEBENS- ANSICHTEN EINES HUHNS

„Ein eigenwilliger,
einzigartig fesselnder Film.“

★★★★★
FILM NEW EUROPE

„Ein spielerisches Stück
komödiantischer Fantasie.“

★★★★★
SCREEN INTERNATIONAL

EIN FILM VON PÁLFI GYÖRGY

LEITEN VON PÁLFI GYÖRGY, BEWERTET VON PÁLFI GYÖRGY UND RÜTTKAY ZSOFIA MIT DEM ARDUR ESZIT SZANDI FERI ENCI ETT ENIKO NORA ANETT UND IOANNIS KOKIASMENOS MARIA DIKIO PANAGIOTIS ANDRIS PANTAZARIS ELENI APOSTOLOPOULOU
MAHMOO BAKERNY ANTONIS TSIOGIPOULOS UND ANTONIS KAFETZPOULOS KAMERA GIORGOS KARVELAS SCHNITT LEMHENYI REKA GEDREHES KONSTANTINOS ZAMANIS MIT MARINOS ATHANASOPOULOS SOUND DESIGN ERIK MISCHUEW
MUSIK MATTHIAS SCHWAB REGIE SZÖKE SZABOLCS PRODUZENTEN THANASSIS KARATHANOS COSTAS LAMBROPOULOS MARTIN HAMPEL GIORGOS KIRIAKOS KOPRODUZENTEN MUHI ANDRAS FERENCZY GABOR ASSOCIATE PRODUCER SIMON OFENLOCH
PRODUZENT VON PALLAS FILM, TWENTY TWENTY VISION, VIEW MASTER FILMS, IN KOPRODUKTION MIT FOCUSFOX UND ZDF/ARTE IM ZUSAMMENARBEIT MIT E.R.T., THE POST REPUBLIC MIT UNTERSTÜTZUNG VON HELLENIC FILM & AUDIOVISUAL CENTER - CREATIVE GREECE
MITTELDEUTSCHE MEDIENFÖRDERUNG MEDIENBOARD BERLIN-BRANDENBURG VERLEIH LUCKY NUMBER MK2 VERLEIH VON NEUE VISIONEN FILMVERLEIH

PALLAS FILM TUW ERT viewmaster focusfox ZDF arte ERT WDR5 MBB *efp LuckyNumber M2 NEUE VISIONEN

AB 06. AUGUST IM KINO

DAS MAGAZIN DER WUPPERTALER KINOS

Liebe Kinofreundinnen und Kinofreunde,

der August ist der Urlaubsmonat schlechthin. Die Sommerferien laden dazu ein, den Alltag hinter sich zu lassen, laue Abende führen uns nach draußen – und so oft wie möglich auch hinein in den Kinosaal, wo eine andere Art des Reisens beginnt. Denn kaum ein Ort vermag es so mühelos, uns in ferne Länder, andere Zeiten und unbekannte Lebenswelten mitzunehmen wie das Kino.

Auch in diesem Monat erwartet Euch ein Programm, das neugierig macht: bewegende Premieren, filmische Entdeckungen aus aller Welt und Wiederbegegnungen mit Klassikern, die auf der großen Leinwand ihre ganze Kraft entfalten.

Herausgeber: Lichtblick Cinema GmbH, Berliner Str. 88,
42275 Wuppertal, Tel.: 0202 478 9955 0
Alle nicht gezeichneten Texte und Bilder: Verleih

Wir öffnen immer eine halbe Stunde vor Beginn der ersten Vorstellung. Die Kinospielwoche geht immer von Donnerstag bis Mittwoch. Somit ändern sich donnerstags die Spielzeiten! Spielzeiten und -stätten stehen im aktuellen Wochenprogramm in der Zeitung, auf unserer Internetseite wuppertalerkinos.de und im Flyer, der an unseren Kassen erhältlich ist. Änderungen bleiben vorbehalten.

Rex & CINEMA

Rex Filmtheater

Elberfeld
Kipdorf 29
42103 Wuppertal
Bushaltestelle:
Morianstr.
Schwebbahnstation:
Döppersberg o. Kluse
Parken: u.a. Parkhaus
Hofaue

Cinema

Oberbarmen
Berliner Str. 88
42275 Wuppertal
Schwebbahnstation
/Bushaltestelle:
Wupperfeld
Parken: u.a.
Parkplatz Bhf.
Oberbarmen

FAMILIENKINO
SA & SO BIS 16 UHR
MIT KIND BIS 12 J. PRO TICKET

6,50€

z.B.



EL DESEO PRÄSENTIERT

BITTERES FEST

EIN FILM
VON ALMODÓVAR

BÁRBARA LENNIE
LEONARDO SBARAGLIA
AITANA SÁNCHEZ-GIJÓN
VICTORIA LUENGO PATRICK CRIADO
MILENA SMIT GUIM GUTIÉRREZ

AB 30. JULI IM KINO



HORST SCHLÄMMER SUCHT DAS GLÜCK

MI, 29.7., 14 UHR, REX

Horst Schlämmer hat die Faxen dicke: die Preise steigen, die Stimmung sinkt, die Kneipen schließen. Kurzum: Deutschland hat Rücken! Und zwar im Gesicht. Also geht der stellvertretende Chefredakteur vom Grevenbroicher Tagblatt auf eine große Reise mit noch größerem Ziel: Er will den Leuten ihr Lächeln zurückbringen. Hape Kerkelings Alter Ego trifft Passanten und Promis und verliert trotz Rückschlägen nie seine Mission aus den Augen.

Dtld. 2025, 93 Min., FSK 6, R.: Sven Unterwaldt



EIN FAST PERFEKTER ANTRAG AN IRIS BERBEN

MI, 26.8., 14 UHR, REX

Der eigenwillige Witwer Walter (Heiner Lauterbach) vertreibt sich seine Zeit im Ruhestand damit, Restaurants zu testen. Bei einem seiner Besuche trifft er zufällig seine Jugendliebe Alice (Iris Berben) wieder. Vor 40 Jahren hatte er ihr einen Heiratsantrag gemacht und war spektakulär gescheitert. Der Ehrgeiz des pensionierten Ingenieurs ist geweckt. Er will es diesmal besser machen. Rostet alte Liebe wirklich nicht?

Dtld. 2025, 105 Min., FSK 0, R.: Marc Rothemund



76. Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Berlinale Wettbewerb



SEIDI
HAARLA

RUPERT
GRINT



NIGHTBORN

EIN FILM VON
HANNA BERGHOLM

★★★★

»Eine grandios garstige
und ungemein unterhaltsame
Horror-Groteske«

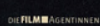
FILMSTARTS.DE

INFOS & TICKETS:



WWW.ALAMODEFILM.DE/FILME/NIGHTBORN @ALAMODEFILM ALAMODE.FILME

AB 6. AUGUST IM KINO



OLIVIA WILDE UND SETH ROGEN IN DER EHEKRISE KOMÖDIE

Nach 15 Jahren Ehe steckt die Beziehung von Angela (Olivia Wilde) und Joe (Seth Rogen) in der Krise. Gemeinsame Abendessen mit anderen Paaren gab es schon lange nicht mehr. Als Angela spontan die Nachbarn aus der Wohnung nebenan einlädt, zeigt sich, dass Pina (Penélope Cruz) und Hawk (Edward Norton) ihnen mehr Sympathie entgegenbringen als die distanzierten Begegnungen im Fahrstuhl bislang vermuten ließen. Was als geselliger Abend mit Smalltalk über Käse, Wein und Inneneinrichtung gedacht war, entwickelt sich zu einer aberwitzigen Achterbahnfahrt der Gefühle. Aus harmlosen Gesprächen werden schonungslose Auseinandersetzungen mit alten Kränkungen, gescheiterten Träumen und nicht ausgelebten Sehnsüchten. Wer spielt hier mit wem und wer wird die Kontrolle verlieren?

Inspiziert von der spanischen Filmvorlage "Sentimental" entfaltet sich THE INVITE als ebenso witziges wie emotional aufgeladenes Dialogfeuerwerk. Dazu versammelt Hauptdarstellerin und Regisseurin Olivia Wilde ("Don't Worry Darling") ein hochkarätiges Ensemble um sich.

USA 2026, 107 Min., FSK 12
OT The Invite, Regie: Olivia Wilde



PEDRO ALMODÓVAR'S BITTERSÜSSER BLICK NACH INNEN MELODRAM

Zwei Zeitebenen und zwei Perspektiven verweben sich zu einem vielschichtigen Spiel zwischen Realität und Fiktion. Werbefilmerin Elsa stürzt sich nach dem Tod ihrer Mutter in die Arbeit, ohne sich Raum zum Trauern zu geben. In einer anderen Zeit in der gleichen Stadt arbeitet der erfolgreiche Autor und Regisseur Raúl Durán, der gegen eine lange kreative Krise ankämpft, an seinem neuen Werk – und schreibt genau jene Geschichte, die Elsas Leben erzählt. Sein Skript spielt im Jahr 2004 und erzählt von Elsa, einer früheren Filmemacherin, die mittlerweile in der Werbung tätig ist und mit ihrem Partner Bonifacio, einem Feuerwehrmann und Stripper, zusammenlebt.

Doch wer erfindet hier wen? Pedro Almodóvar inszeniert virtuos das Thema Autofiktion.

Der von Arthouse-Cineast:innen gefeierte Regisseur präsentierte im Mai 2026 seinen nach eigenem Drehbuch entstandenen Film in Cannes.

Spanien 2026, 111 Min., FSK 12
OT Amarga Navidad, Regie: Pedro Almodóvar



TAFITI - AB DURCH DIE WÜSTE

AB 30.7. IM FERIENKINO

ANIMATION REX

Das mutige Erdmännchen Tafari begibt sich auf ein lebensveränderndes Abenteuer, um seinen verletzten Opapa zu retten. Während es tapfer durch die Wüste reist und zahlreiche Gefahren meistert, wird es von Pinsel, einem lebhaften Pinselohrschwein, begleitet. Wird ihre Freundschaft den Prüfungen standhalten? Kinofilm-Adaption der Kinderbuchreihe von Julia Boehme und Julia Ginsbach.

D'land 2025, 90 Min., FSK 0, Regie: Nina Wels



MUFASA

AB 30.7. IM FERIENKINO

FOTOREALISTISCHE ANIMATION REX

Erlebe die epische Geschichte des außergewöhnlichen Aufstiegs des geliebten Löwenkönigs des Geweihten Landes. Der verwaiste Mufasa ist verloren und allein, bis er auf Taka, den Erben einer königlichen Blutlinie, trifft. Dies ist der Beginn einer sagenhaften Reise, auf der die Verbundenheit der beiden Freunde auf die Probe gestellt wird, als sie sich einem tödlichen Feind gegenübersehen.

USA 2024, 125 Min., FSK 6, Regie: Barry Jenkins



ASTERIX & OBELIX

IM REICH DER MITTE

AB 6.8. IM FERIENKINO

REX

Die beiden unzertrennlichen Helden sind gerne bereit, der Prinzessin Wun Da nach einem Staatsstreich bei der Rettung ihrer Mutter und der Befreiung ihres Landes zu helfen. Und so beginnt eine lange Reise und ein großes Abenteuer auf dem Weg nach China. In der Realverfilmung spielen Guillaume Canet und Gilles Lellouche die aus den Comics von René Goscinny und Albert Uderzo berühmten Gallier.

Frankreich 2023, 112 Min., FSK 6, Regie: G. Canet



KARATE KID

AB 6.8. IM FERIENKINO

MARTIAL ARTS MIT JACKIE CHAN REX

Der 12-jährige Dre Parker zieht mit seiner Mutter von Detroit nach Peking. Es fällt ihm schwer, sich an seine neue Umgebung zu gewöhnen. Bei einer Auseinandersetzung mit seinem Mitschüler Cheng kommt ihm der Hausmeister Mr. Han zu Hilfe, der ein Kung-Fu-Meister zu sein scheint. Dre ist begeistert und bittet Mr. Han, ihn zu unterrichten und auf ein großes Kung-Fu-Turnier vorzubereiten.

USA 2010, 112 Min., FSK 6, Regie: Harald Zwart



PAW PATROL: DER DINO FILM

AB 6.8.

DIE WELPEN IN IHREM GRÖSSTEN ABENTEUER ANIMATION, FAMILIENFILM

Nachdem ihr Schiff in einen mysteriösen Sturm gerät, landen die PAW-Patrol-Welpen auf einer unbekannten tropischen Insel, auf der Dinos leben. Dort treffen sie auf Rex, einen Welpen, der vor Jahren auf der Insel gestrandet ist und sich seitdem zu einem Dino-Experten entwickelt hat.

Als Bürgermeister Besserwisser, Erzrivale der PAW Patrol, rücksichtslos mit dem Abbau der natürlichen Ressourcen der Insel beginnt, löst er damit unbeabsichtigt den Ausbruch eines großen Vulkans aus. Die PAW-Patrol-Welpen werden in eine Reihe von spannenden, riesigen Dinosaurier-Rettungsaktionen verwickelt, größer als alles, was sie je zuvor erlebt haben, während sie Besserwisser aufhalten müssen, um die Insel zu schützen.

Der Film beruht auf der Vorschulserie mit sechs heldenhaften Hunden in der Hauptrolle: Chase, Marshall, Rocky, Zuma, Rubble und Skye. Sie werden von dem 10-jährigen Technikliebhaber Ryder angeführt. Die Paw Patrol vereint Heldenmut und coole Fahrzeuge mit ganz viel niedlichem Humor.

USA, Kanada 2026, 95 Min., FSK 0

OT PAW Patrol: Dino Movie, Regie: Cal Brunker



EVERYTIME

AB 6.8.

GEWINNER UN CERTAIN REGARD CANNES 2026

DRAMA CINEVILLE-PREVIEW, SO, 26.7., 16.45 UHR, CINEMA

Das letzte Foto, das Jessie gemacht hat, zeigt die Sonne über Berlin. Sie hängt da, als wäre nichts geschehen. Aber Ella hat ihre Tochter verloren. Was ihr bleibt, ist Jessies kleine Schwester und die komplizierte Beziehung zu dem Jungen, dem alle die Schuld geben. Das merkwürdige Trio landet in einem Familienurlaub, den es so nie gab. Unter der flirrenden Sonne Teneriffas verweben sich Erinnerung und Gegenwart unauflöslich ineinander. Die Geister sind überall. Zerklüftete Seelenlandschaften, eine entrückte Traumlogik und über allem goldenes Licht - der Film der Österreicherin Sandra Wollner bildete einen Höhepunkt in Cannes.

Deutschland, Österreich 2026, 123 Min., FSK 12
OT Everytime, Regie: Sandra Wollner

Cineville PREVIEW 

Einmal im Monat laden wir als Cineville-Kinos zur exklusiven Vorpremiere eines sorgfältig kuratierten Films ein. Als Abonnent:in kannst Du Deine begleitende Lieblingsperson kostenfrei mitnehmen. Ohne Abo oder Abo-Begleiter:in gilt der Normalpreis.



+1 Ticket
Geht aufs Haus.

NIGHTBORN

AB 6.8.

KOMPROMISSLOSER BODY-HORROR HORRORTHRILLER

Mit dem Traum von einer perfekten Familie ziehen Saga und ihr britischer Ehemann Jon in ein abgelegenes Haus tief im finnischen Wald – ein Ort, an dem Saga den Großteil ihrer Kindheit verbracht hat. Doch kaum ist ihr Baby geboren, weiß Saga, trotz aller Beteuerungen ihres Umfelds, dass mit ihrem Sohn etwas ganz und gar nicht stimmt. Während ihre Ehe zunehmend zu zerbrechen droht, versucht Jon verzweifelt, seine Frau zu unterstützen. Doch nur Saga erkennt die monströse Wahrheit hinter ihrem Neugeborenen.

Nach dem internationalen Erfolg ihres Langfilmdebüts "Hatching" legt die finnische Regisseurin Hanna Bergholm mit NIGHTBORN einen neuen, fesselnden Thriller vor, der die dunklen Seiten der Mutterschaft mit finnischem Humor und blutigen Effekten beleuchtet.

Prominent besetzt mit Seidi Haarla ("Abteil Nr.6") und Rupert Grint ("Harry Potter"), erzählt NIGHTBORN eine beklemmende, atmosphärisch dichte Horrorparabel über Mutterschaft. Seine Weltpremiere feierte der Film im Wettbewerb der 76. Berlinale.

Finnland, Litauen, UK 2026, 185 Min., FSK 16
OT Yön Lapsi, Regie: Hanna Bergholm



LEBENSANSICHTEN EINES HUHN

AB 6.8.

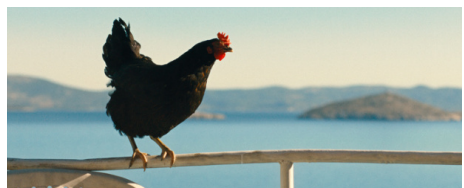
AUS DER PERSPEKTIVE EINES KLUGEN FEDERVIEHS DRAMÖDIE, TIERFILM

Am Anfang war das Ei. Oder doch das Huhn? Für die existenziellste aller Fragen bleibt auf einer Hühnerfarm wenig Zeit. Der Zufall will es, dass auf einem griechischen Hühnerhof ein schwarz gefiedertes und besonders kluges Hühnchen eines Tages entschlüpft und loszieht in die große, weite Welt. Nach einem Tankstellen-Rendezvous mit einem hungrigen Fuchs nutzt es eine Mitfahrgelegenheit mit einem Lkw. Doch ein Hund verschleppt das renitente Federtier auf den Hinterhof eines heruntergekommenen Restaurants.

Für das Huhn beginnt ein neuer Lebensabschnitt: Es beweist sich in der Hühnerstall-Hierarchie, zankt mit Puten, gewinnt das Herz des Hahns und erschließt neues Terrain auf der Suche nach einem Brutplatz.

Dabei stolpert es in die kriminellen Verstrickungen der dort lebenden Familie. Vom Menschen im Tier erzählt der preisgekrönte Regisseur György Pálfi eindringlich und mit einem genialen Kunstgriff: als Autobiographie einer Körnerpickerin und als originelle Geschichte über das Abenteuer des Erzählens.

Griechenland, Ungarn 2026, 96 Min., FSK 12
OT Κότα, Regie: György Pálfi



TERMINATOR

FR 7.8. 20.15 UHR, CINEMA

ACTION BEST OF CINEMA

Seit Jahrzehnten wütet der Krieg der Maschinen zur Vernichtung der Menschheit, doch die letzte Schlacht soll nicht in der Zukunft geschlagen werden: Der Terminator, ein hochentwickelter Cyborg und die perfekte Tötungsmaschine, wird ins Jahr 1984 geschickt, um Sarah Connor zu eliminieren, bevor sie den späteren Anführer der Resistance zur Welt bringen kann. Der Durchbruch für Cameron und Schwarzenegger.

USA 1984, 107 Min., FSK 16, Regie: J. Cameron



JETZT MONTAGS FÜR 7 €
NÄCHSTER TERMIN
10.8., 20.15 UHR

???
**SNEAK
PREVIEW**

MAL NICHT WISSEN, WAS LÄUFT.

Rex

NOGA

AB 13.8.

DIE POP-SENSATION NOGA EREZ AUS ISRAEL

DOKUMENTATION, MUSIKFILM

OV: ENGL., HEBR.

Die Alternative-Pop-Sängerin Noga Erez steht kurz vor dem Durchbruch zum Superstarstatus. Ihre furchtlosen Texte und ihr elektrisierender Sound haben das Publikum auf den größten Bühnen der Welt schon begeistert. Doch gerade als ihr erstes großes Studioalbum kurz vor der Veröffentlichung steht, brechen in ihrer Heimat Krieg und Gewalt aus. Während Politisches und Persönliches aufeinanderprallen, muss Noga sich der Frage stellen, was es bedeutet, Künstlerin in einer Welt zu sein, die aus den Fugen geraten ist.

Sie sieht sich von verschiedenen Künstler:innen der Electronic Dance Music inspiriert, darunter Beyoncé, Björk und FKA Twigs. Ihre Texte sind politisch und kritisch gegenüber der israelischen Regierung.

Der Dokumentarfilm NOGA begleitet die israelische Popsensation Noga Erez an der Schwelle zum internationalen Erfolg – und zeigt, wie Krieg, Heimat und künstlerische Verantwortung ihren Weg auf die Weltbühne erschüttern.

Israel 2026, 95 Min., FSK n.n.bek., OT Noga
Regie: Jonathan & Benjamin Bergmann



YAKARI

— DER KINOFILM

AB 13.8. IM FERIENKINO

Der kleine Junge Yakari vom Stamm der Sioux, ist auf der Spur eines Mustangs. Unterwegs trifft er auf einen Adler, der ihm eine Feder schenkt. Mit dieser Feder kann Yakari mit Tieren sprechen. Seine Reise führt in das Gebiet eines gefährlichen Stammes, der sich die Puma-Jäger nennt. Yakari muss einen Weg zurück zu den Sioux finden. Das erste Kinoabenteuer der beliebten TV-Kinderserie.

Frkr. 2020, 83 Min., FSK 0, R.: Xavier Giacometti



REX

DAS KANU DES MANITU REX

AB 13.8. IM FERIENKINO

KULT MIT BULLY HERBIG

Abahachi, der Häuptling der Apachen (Bully Herbig), und sein weißer Blutsbruder Ranger (Christian Tramitz) kämpfen unermüdlich für Frieden und Gerechtigkeit – doch eine neue, aufstrebende Bande macht ihnen das Leben besonders schwer. Mit vereinten Kräften (und allerlei Meinungsverschiedenheiten und Missverständnissen) stürzen sich die Helden in ihr größtes Abenteuer.

Dtld. 2025, 88 Min., FSK 6, Regie: Bully Herbig



SUNNY DANCER

AB 13.8.

VIER SOMMERWOCHE JENSEITS DES KREBSSES

DRAMÖDIE

Partys, Freunde, große Freiheit – die Sommerferien eines typischen Teenagers. Aber nicht für die eigenbrötlerische Ivy (Bella Ramsey), die sich nach ihrer überstandenen Krebserkrankung lieber zurückzieht. Aus diesem Grund melden ihre überfürsorglichen Eltern die 17-Jährige für einen vierwöchigen Aufenthalt im Children Run Free Camp für krebskranke Jugendliche an.

Überzeugt, dass ihr die schlimmste Zeit ihres Lebens bevorsteht, bezieht Ivy ihre Unterkunft im „Chemo-Camp“ und findet unerwartet Gleichgesinnte in einer Gruppe von Außenseiterinnen und Außenseitern, aus denen schnell ein Freundeskreis wird. Gemeinsam feiern sie das Leben und einen Sommer, den sie nie vergessen werden.

SUNNY DANCER ist eine moderne Coming-of-Age-Geschichte über Freundschaft, Liebe und die Überwindung von Schicksalsschlägen – und darüber, was das Leben zu bieten hat, wenn wir unsere Ängste ablegen und uns anderen Menschen gegenüber öffnen.

Vereinigtes Königreich 2026, 106 Min., FSK 12
OT Sunny Dancer, Regie: George Jaques



PADDINGTON IN PERU

REX

AB 20.8. IM FERIENKINO

Der beliebte Kinderbuch-Teddy Paddington ist zurück – und macht sich Gemeinsam mit Familie Brown nach Peru auf, um seine geliebte Tante Lucy im Heim für Bären im Ruhestand zu besuchen. Doch Tante Lucy ist plötzlich verschwunden und für Paddington und die Browns beginnt eine atemberaubende Reise vom Dschungel des Amazonas bis hoch zu den Berggipfeln Perus.

UK 2024, 106 Min., FSK 0, Regie: Dougal Wilson



ENCANTO

REX

AB 20.8. IM FERIENKINO
DISNEY-ANIMATION

Der Film mit Songs von Lin-Manuel Miranda erzählt die Geschichte der Madrigals, einer außergewöhnlichen Familie, die in einem magischen Haus im wunderschönen Ort namens Encanto in den kolumbianischen Bergen lebt. Als Mirabel, das einzige Familienmitglied ohne Zauberkräfte, bemerkt, dass die Magie des Hauses in Gefahr ist, könnte sie die letzte Hoffnung ihrer Familie sein.

USA 2021, 103 Min., FSK 0, Regie: Byron Howard



IM SPIEGEL MEINER MUTTER CORINNA HARFOUCH HADERT MIT DER VERGANGENHEIT FAMILIENDRAMA

AB 13.8.

Die erfolgreiche Archäologin und Uniprofessorin Ursula Scheuner (Corinna Harfouch) macht bei Ausgrabungen im Moor einen sensationellen Leichenfund, der ihr finanziell angeschlagenes Institut retten könnte. Gleichzeitig muss sie den kürzlichen Tod ihrer Mutter (Hildegard Schmahl) verarbeiten. Beim Aufräumen des Elternhauses beginnen für Ursula die Grenzen zwischen Gegenwart und Vergangenheit zu verschwimmen.

Gefangen in einem Labyrinth aus Verlust und Trauer muss Ursula schnell einen Weg hinausfinden. Doch als ihre neue Assistentin Mel (Carla Juri) andeutet, sehr viel mehr über Ursulas Lebensgeschichte zu wissen, droht ein lange verborgenes Familiengeheimnis an die Oberfläche zu gelangen.

Glänzend besetzt mit den Schauspielerinnen Corinna Harfouch, Carla Juri und Hildegard Schmahl ist der erste Kinofilm der renommierten Autorin und Regisseurin Jutta Brückner nach fast 20 Jahren.

Deutschland 2026, 95 Min., FSK 12
Regie: Jutta Brückner



SPAZIERGANG NACH SYRAKUS

AB 20.8.

CHARLY HÜBNER ALS UNGEWÖHNLICHER FLÜCHTLING MELODRAM

Einmal nach Syrakus und zurück – davon träumt Paul Gompitz (Charly Hübner). Mit einer Reise nach Sizilien will er auf den Spuren des Dichters Johann Gottlieb Seume wandeln. Da gibt es nur ein Problem: Wir schreiben das Jahr 1982 und Paul lebt in der DDR. Alle Versuche, eine offizielle Genehmigung für seine Ausreise zu bekommen, scheitern. Eine Besuchsreise zu seiner Cousine? Die Mitgliedschaft in der Liga für Völkerfreundschaft? Eine Studienreise? Alles wird abgelehnt! Was bleibt ihm anderes übrig?

Paul muss seine Flucht planen. Was die Sache nicht einfacher macht: Er will danach auch wieder nach Hause zurück. Zurück nach Rostock, zur Ostsee, zu seiner Frau Anne (Lina Beckmann). Paul ersinnt einen verwegenen Plan ...

Der Film entstand nach Motiven des Romans „Der Spaziergang von Rostock nach Syrakus“ von Friedrich Christian Delius, der wiederum auf der realen Flucht von Klaus Müller beruht.

Deutschland 2026, 97 Min., FSK 6

Regie: Lars Jessen



CHIIHIROS REISE INS ZAUBERLAND

ANIME

18. & 21.8., 20.15 UHR, CINEMA

Zum 25-jährigen Jubiläum kehrt ein magisches Erlebnis zurück ins Kino.

Das Mädchen Chihiro ist völlig auf sich alleine gestellt, nachdem sich ihre Eltern auf der Fahrt in einen Vergnügungspark in Schweine verwandelt haben. In einem Erholungsbad für Götter trifft sie auf allerlei merkwürdige Gottheiten: einen Stinkgott, den gesichtslosen Gott Noface und weitere seltsame Gestalten.

Japan 2001, 120 Min., FSK 0, R.: Hayao Miyazaki



DETEKTIV CONAN: DER GEFALLENE ENGEL...

ANIME

25. & 28.8., 20.15 UHR, CINEMA

Conan und seine Freunde machen sich auf den Weg nach Kanagawa zum Motorrad-Festival. Unterwegs taucht plötzlich ein mysteriöses schwarzes Bike auf, das unkontrolliert rast und sogar über ihr Fahrzeug springt. Es wird von der Polizistin Chihaya Hagiwara, verfolgt. Doch der Fahrer entkommt und beschädigt ihr Motorrad schwer. Dann stößt die Gruppe auf ein High-Tech-Motorrad namens „Angel“.

Japan 2026, 109 Min., FSK 12, R.: Takahiro Hasui



HIDDENSEE AB 20.8. EINE DEUTSCHE FERIENINSEL DOKUMENTATION

Hiddensee, ein nur 17 Kilometer langer Streifen Land in der Ostsee, geliebt als Sehnsuchtsort der Freiheit. Sonnenanbeter, Nacktbader, Künstler, Punks und Prominente strömen seit jeher in Scharen auf die Insel. Der Dokumentarfilm reist durch ein ganzes Jahrhundert in hypnotisch schönen Schwarz-Weiß-Bildern. Sie verwebt Regisseurin Annekatrin Hendl zu einem faszinierenden Porträt.

Deutschland 2026, 119 Min., FSK 0, R.: A. Hendl



STAATSSCHUTZ AB 27.8. BERLINALE-PUBLIKUMSPREIS POLITHTHRILLER, JUSTIZDRAMA

Als Seyo ihre neue Stelle als Staatsanwältin antritt, weiß sie, dass rechte Gewalt zu ihrem Arbeitsalltag gehören wird. Doch als sie selbst Opfer eines Anschlags wird, muss sie feststellen, dass die Unabhängigkeit der Justiz brüchig wird, wenn Rassismus tief im System verwurzelt ist. Faraz Shariat inszeniert einen spannungsreichen Thriller, der sich mit struktureller Gewalt und institutioneller Macht befasst.

Dtld. 2026, 113 Min., FSK 12, Regie: Faraz Shariat



EIN SCHWEINCHEN REX NAMENS BABE AB 27.8. IM FERIENKINO

Das von Schäferhunden aufgezogene und Babe genannte Schweinchen lernt - mit ein wenig Hilfe von Farmer Hoggett (James Cromwell) - Schafe zu hüten. Mit seiner freundlichen Art weckt das Ferkel schnell die Sympathien der anderen Tiere. Einer der schönsten Familienfilme aller Zeiten wurde 1996 mit dem Oscar ausgezeichnet. Das dreißigjährige Jubiläum ist Anlass, ihn neu im Kino zu erleben.

Austr. 1995, 91 Min., FSK 0, Regie: Chris Noonan



LILLY REX UND DIE KÄNGURUS AB 27.8. IM FERIENKINO

Chris Masterman ist ein TV-Wettermoderator, dessen gute Tage zurückliegen. Eines Tages erhält er den Auftrag, mitten ins australische Outback zu reisen. Durch eine Unachtsamkeit fährt er ein Känguru-Junges an und lernt auf der Suche nach Hilfe das 11-jährige indigene Mädchen Lilly kennen. Die beiden schließen Freundschaft und beim Versuch, weitere Tiere zu retten, beginnt ein aufregendes Abenteuer.

Australien 2023, 101 Min., FSK 6, R.: Kate Woods



VIVA MAASTRICHT!

AB 29.8.

ANDRÉ RIEUS SOMMERKONZERT 2026 AUF DER LEINWAND KONZERTFILM

In diesem Jahr feiert André Rieu einen spektakulären Meilenstein – das 20-jährige Jubiläum seiner legendären Sommerkonzerte auf dem prächtigen Vrijthof. Dieses brandneue Kinoerlebnis, das live in Andrés geliebter Heimatstadt aufgezeichnet wurde, würdigt zwei Jahrzehnte voller Musik und unvergesslicher, zauberhafter Sommernächte.

VIVA MAASTRICHT! ist eine fröhliche Hommage an die Stadt, in der alles begann. Zusammen mit seinem weltberühmten Johann-Strauss-Orchester und einem lebhaften Ensemble von Künstlern und Künstlerinnen bringt André den Geist, die Kultur und die Herzlichkeit seiner Heimatstadt in einem schillernden neuen Konzert voller Emotionen und Zauber zum Leben.

Von zeitlosen Walzern bis hin zu mitreißenden Klassikern: Dieses historische Jubiläumskonzert verspricht einen Abend voller Leidenschaft, Freude und Verbundenheit. Seien Sie Teil dieser denkwürdigen Feier, wenn sich der Vrijthof erneut in einen atemberaubenden Open-Air-Ballsaal verwandelt – exklusiv im Kino.

Niederlande 2026, 165 Min., FSK n.n.bek.
OT André Rieu's Summer Concert 2026



VATERLAND

AB 3.9.

GEWINNER BESTE REGIE CANNES 2026

DRAMA PREVIEWS: SO 23.8. 16.45 UHR & FR 28.8. 18.45 UHR, REX

Nach dem Ende des 2. Weltkriegs begeben sich Literaturnobelpreisträger Thomas Mann (Hanns Zischler) und seine Tochter Erika (Sandra Hüller) auf eine Reise durch ein Deutschland in Trümmern – von Frankfurt in der US-Besatzungszone bis ins sowjetisch kontrollierte Weimar. Zum Goethe-Jubiläum wünscht man sich auf beiden Seiten der innerdeutschen Grenze Worte des Trostes und der Vergebung vom größten aller Erzähler. Zwischen euphorischen Wagner-Erben und literarisch versierten Generälen wird Deutschlands wichtigster Schriftsteller hofiert und manchmal auch beschimpft, während das Drama seiner eigenen Familie leise eskaliert.

Zum ersten Mal seit dem Krieg kehrt Thomas Mann aus dem Exil in sein Heimatland zurück.

Paweł Pawlikowski erzählt in überragenden schwarz-weißen Bildern eine große Familiengeschichte im Tumult der Nachkriegszeit.

Polen, Deutschland 2026, 82 Min., FSK 0
Regie: Paweł Pawlikowski



CHARLY
HÜBNER

LINA
BECKMANN

EIN FILM VON LARS JESSEN

SPAZIERGANG NACH SYRAKUS

EINE GESCHICHTE ÜBER
SEHNSUCHT NACH FREIHEIT
UND DEN MUT,
ZU WEIT ZU GEHEN.

FAST GLAUBT MAN, SIE SEI
ERFUNDEN.

„HERZERWÄRMEND UND KLUG.“
THE SPOT

TRAILER & TICKETS



www.spaziergang-nach-syrakus.pandora.film @ pandorafilmverleih

AB 20. AUGUST IM KINO

„DER FILM, DEN DEUTSCHLAND
GERADE BRAUCHT“

TAGESSPIEGEL

STAATSSCHUTZ

EIN FILM VON **FARAZ SHARIAT**



Panorama
Publikums-
Preis 2026



AB 27. AUGUST IM KINO

JingJing

cor

arte

Film und Medien
Bildung Nord

MBB

"STERN"

mediapool

DEUTSCHE
FILMBIBLIOTHEK

DEUTSCHE
FILMBIBLIOTHEK

VANTAGE

WATER BIRD

WATER BIRD

WATER BIRD

WATER BIRD

FLANOR PICTURES

FLANOR PICTURES